تدريبات لتقوية أعضاء النطق

تدريبات للسان

وصف التدريب	الهدف من التدريب	التدريب
إخراج اللسان خارج الفم وهو مفرود فترة طويلة	زيادة قوة اللسان	الأول
مد اللسان الى خارج الفم ببطء ثم إعادته داخل الفم بسرعة	زيادة مدى حركة اللسان	الثاثي
مد اللسان الى خارج الفم بسرعة ثم إعادته داخل الفهم ببطء	زيادة مدى حركة اللسان	الثالث
مد اللسان الى خارج الفم بسرعة ثم إعادته داخل الفم بسرعة	زيادة مدى حركة اللسان	الرابع
إخراج اللسان وإمساكه بالشفتين ودفعة للداخل بواسطة خافض اللسان	زيادة قوة اللسان	الخامس
إخراج اللسان خارج الفم وهو مفتوح ودفعه للداخل بواسطة خافض اللسان	زيادة قوة اللسان	السادس
إخراج اللسان خارج الفم وهو مفتوح ودفعة لأعلى بواسطة خافض اللسان	زيادة قوة اللسان	السابع
إخراج اللسان خارج الفم وهو مفتوح ودفعة لأسفل بواسطة خافض اللسان	زيادة قوة اللسان	الثامن
شد اللسان خارج الفم ثم الاسترخاء داخل الفم	زيادة قوة اللسان	التاسع
إسترخاء اللسان داخل الفم ثم تحريكه للخلف	زيادة مدى حركة اللسان	العاشر
إجراء تدريبات الغرغرة بالماء	زيادة قوة اللسان	الحادي عشر
تكرار جميع التدريبات معتمداً على زيادة السرعة والقوة	زيادة قوة اللسان	الثاني عشر
إخراج طرف اللسان للإمام لعلق أو التقاط طعام أو نقطة عسل	زيادة مدى الحركة	الثالث عشر
لمس جانبي القم بطرف اللسان	زيادة مدى الحركة	الرابع عشر
تحريك اللسان بصورة دائرية داخل القم	زيادة مدى الحركة	الخامس عشر
تحريك اللسن بشكل دائري حول الشفتين من اليسار الى اليمين والعكس	زيادة مدى حركة اللسان	السادس عشر
رفع مؤخرة اللسان الى سقف الحلق والفم مفتوح مثل نطق صوت الكاف	زيادة مدى حركة اللسان	السابع عشر
وضّع اللسان الخد ثم دفعة بأصبع اليد بشكل قوى مع مقاومة الطفل	زيادة سرعة اللسان	الثامن عشر
بعض الكلمات والأصوات التي تتطلب حركة باللسان	التحكم الصحيح باللسان	التاسع عشر

تدريبات المضغ

	الهدف من التدريب	وصف التدريب
الأول	المضغ لتقوية الشفاه	تقليد حركة مضغ الطعام
	وسقف الحلق	
الثاني	المضغ لتقوية الشفاه	مضغ الأكل مختلف التماسك من لين الى صلب
	والفكين واللسان	
الثالث	المضغ لتقوية الشفاه	استخدام اللبان (العك (في الفم لتحسين اداء المضغ يراعي كبر حجم اللبان
	والفكين واللسان	

وصف التدريب	المدفي من التدريب	
	الهدف من التدريب	التدريب
تدليك الشفاه والخدين عن طريق ضربهما بشدة بسيطة جداً ثم متوسطه من	التدليك	الأول
الداخل الى الخارج ومن الخارج الى الداخل		
تدليك الشفاه و أعلى الشفاه وجانبي الشفاه والفكين بشكل دائري	التدليك	الثاني
تفريشي الشفاه من الداخل والخارج وتفريش اللثة العليا والسفلى بواسطة	زيادة الإحساس	الثالث
فرشة الأسنان ذات شعر ناعم		
وضع سائل النعنان أو ثلج على الأماكن المراد استثارتها	الاستثارة	الرابع
مد الشفاه من الداخل الى الخارج والعكس	المد	الخامس

تدريبات الريالة (اللعاب)

تدريبات النفخ

وصف التدريب	الهدف من التدريب	التدريب
نفخ قصاصات الورق على مسفات متباعدة	النفخ لتقوية الشفاه وسقف	الأول
	الحلق واطاله التنفس	
نفخ قصاصات ورق ملونه داخل زجاجه	النفخ لتقوية الشفاه وسقف	الثاني
	الحلق واطاله التنفس	
استخدام الشليموه في نفخ الورق أو كرة البنج لمسافات متنوعة	النفخ لتقوية الشفاه وسقف	الثالث
	الحلق واطاله التنفس	
استخدام الشليموه في نفخ الهواء في إناء به ماء	النفخ لتقوية الشفاه وسقف	الرابع
	الحلق واطاله التنفس	
نفخ الهواء عن طريق استخدام شمعه	النفخ لتقوية الشفاه وسقف	الخامس
	الحلق واطاله التنفس	
استخدام البابلز في نفخ الفاقعات	النفخ لتقوية الشفاه وسقف	السادس
	الحلق واطاله التنفس	
نفخ کرة البنج فی مجری	النفخ لتقوية الشفاه وسقف	السابع
	الحلق واطاله التنفس	
نفخ منديل ورق معلق أمام الفم	النفخ لتقوية الشفاه وسقف	الثامن
	الحلق واطاله التنفس	
نفخ ورق مقوى قليلاً تكون مثبته على حامل على مسافات متنوعة	النفخ لتقوية الشفاه وسقف	التاسع
	الحلق واطاله التنفس	

تدريبات التنفس

التدريب	الهدف من التدريب	وصف التدريب
الأول	إطالة النفس	النوم في حالة استرخاء ووضع اليد على البطن ثم نقوم بعملية الشهيق
		والزفير بعمق من الأنف ببطء
الثاني	إطالة النفس	اخذ كمية كبيرة من الهواء عن طريق الأنف ثم أخرجها ببطء من الفم بحركة
		تذبذبيه
الثالث	إطالة النفس	الاحتفاظ بأكبر قدر من الهواء لعد من الثواني وفمه مفتوح دون ان يخرج
		هواء الزفير
الرابع	إطالة النفس	محاولة إطفاء الشمعة من على مسافات متباعدة في كل محاولة
الخامس	إطالة النفس	نفخ البالونات والعاب النفخ المختلفة
السادس	إطالة النفس	اخذ نفس عميق وطردة من الفم
السابع	إطالة النفس	اخذ نفس عميق ثم قول (ها) بصوت مرتفع
الثامن	إطالة النفس	اخذ فنس عميق ثم قول (هو)بصوت مرتفع
التاسع	إطالة النفس	اخذ نفس عميق ثم قول (هي) بصوت مرتفع

تدريبات الشفط

وصف التدريب	الهدف من التدريب	التدريب
شفط السوائل من خفيفة الى غليظة	الشفط لتقوية الشفاه وسقف	الأول
	الحلق	
شفط عصير سائل القوام بالشلموه رفيعة وقصيرة ثم التدرج في درجة سيوله	الشفط لتقوية الشفاه وسقف	الثاني
العصير من سائل الى غليظ	الحلق	
شفط عصير سائل القوام بالشلموه رفيعة وطويلة ثم التدرج في درجة سيوله	الشفط لتقوية الشفاه وسقف	الثالث
العصير من سائل الى غليظ	الحلق	
التدرج في قطر الشليموه	الشفط لتقوية الشفاه وسقف	الرابع
	الحلق	
التدرج في طول الشليموه	الشفط لتقوية الشفاه وسقف	الخامس
	الحلق	

تدريبات اللهاة

وصف التدريب	الهدف من التدريب	التدريب
وضع قليل من الماء بفم المتدرب مع نفخ الخدين ثم نطق صوت متحرك	تقوية حركة اللهاة	الأول
(يراعي سن وحالة المتدرب)		
نفخ الخدين بالهواء وحبس الزفير لمدة طويلة	تقوية حركة اللهاة	الثاني
تقليد حركه التثاؤب	تقوية حركة اللهاة	الثالث
الضحك بصوت عالي مع فتح الفم	تقوية حركة اللهاة	الرابع
بفخ البالونات	تقوية حركة اللهاة	الخامس

تدريبات الفك

وصف التدريب	الهدف من التدريب	التدريب
تدليك عضلات الفك برفق	خفض الشد بعضلات الفك	الأول
فتح الفك لأعلى ولأسفل وفي حالة الأطفال تصاحب بصوت / يا/	تقوية عضلات الفك	الثاني
مضغ الطعام اللين ثم الناشف	تقوية عضلات الفك	الثالث
تحريك الفك السفلى يميناً ويساراً	زيادة مدى حركه الفك	الرابع
لزيادة قوة السفلى نقوم بعمل مقاومه لدفع الفك السفلى لأعلى بقبضة اليد مع	تقوية عضلات الفك	الخامس
وجود حركه عكسية من الحالة		

تدريبات الوجه

وصف التدريب	الهدف من التدريب	التدريب
تدليك لعضلات الخدين برفق بشكل دائري	خفض الشد بعضلات الوجه	الأول
تدليك لعضلات الخد الأيمن برفق بشكل دائري	خفض الشد بعضلات الوجه	الثاني
	الأيمن	-
تدليك لعضلات الخد الأيسر برفق بشكل دائري	خفض الشد بعضلات الخد	الثالث
	الأيسس	

تدريبات الشفاه

وصف التدريب	الهدف من التدريب	التدريب
تدريب الابتسامة بمد الشفاه للجانبين	زيادة مدى حركة الشفاه	الأول
تدريب الابتسامة بمد الشفاه للجانبين مع نطق صوت / ى /	زيادة مدى حركة الشفاه	الثاني
تدريب الضحك مع فتح الشفاه	زيادة مدى حركة الشفاه	الثالث
فتح الشفاه مع نطق صوت / أ/	زيادة مدى حركة الشفاه	الرابع
سحب الشفاه الى داخل الفم	زيادة مدى حركة الشفاه	الخامس
نفخ هواء الزفير فترة طويلة بحركة تذبذبية	زيادة مدى حركة الشفاه	السادس
إغُلاق الشفتين بقوة ثم خروج صوت انفجارى	لتقوية الشفاه	السابع
إغلاق الشفتين بقوة ثم خروج صوت انفجارى مفتوح ومضموم ومكسور	لتقوية الشفاه	الثامن
يتبعه صوت متحرك		
تدوير الشفتين للإمام وفتحها فتحة بسيطة ثم نطق أصوات متحركة	مرونة حركه الشفاه	التاسع
ا أ ا ، ا و ا ، ا ى ا	وتحسين أدائها	
تدوير الشفتين للإمام وفتحها فتحة بسيطة ثم نطق أصوات متحركة متكرره	مرونة حركه الشفاه	العاشر
ا أأأً ، ووو ، ى ى ى ، اى ، او	وتحسين أدائها	
شفط الخدين وتحرك الشفتين	مرونة حركه الشفاه	الحادي عشر
	وتحسين أدائها	
نطق أصوات ب، م، ف، و، بسرعة في شكل متتالي مستمر	سرعة حركه الشفاه	الثائي عشر
تدوير الشفتين للأمام	لتقوية الشفاه	الثالث عشر
تدوير الشفتين للأمام مع نطق صوت /و/	لتقوية الشفاه	الرابع عشر
إغلاق الشفتين بقوه مع إمساك قلم بين الشفتين	لتقوية الشفاه	الخامس عشر
لإغلاق الشفتين بقوه	لتقوية الشفاه	السادس عشر
حبس الهواء داخل الفم بعد نفخ الخدين	لتقوية الشفاه	السابع عشر
نفخ احد الخدين بالهواء مع إغلاق الشفاه حيداً	لتقوية الشفاه	الثامن عشر
مص الشفاه مثل مص المصاصة وحركة الشفاه في البلع	لتقوية الشفاه	التاسع عشر

تدريبات سقف الحلق الرخو

وصف التدريب	الهدف من التدريب	التدريب
فتح الفم بأكبر قدر ممكن أمام المرآة ونطق صوت / أ /	زيادة مدى حركه الجزء	الأول
	الرخو	
فتح الفم بأكبر قدر ممكن لرؤية حركه الجزء الرخو من الحلق ثم لمس	زيادة مدى حركه الجزء	الثاني
الأسنان السفلية بطرف اللسان ثم ترخى عضلات الفم المشدودة تدريجياً	الرخو	
فتح الفم بأكبر قدر ممكن لرؤية حركه الجزء الرخو من الحلق ثم دفع هواء	زيادة مدى حركه الجزء	الثالث
الزفير لإطفاء شمعه	الرخو	
فتح الفم بأكبر قدر ممكن لرؤية حركه الجزء الرخو من الحلق مع نطق	زيادة مدى حركه الجزء	الرابع
الأصوات الحلقية المتحركة (جاحاقا)	الرخو	

تدريبات للنطق

وصف التدريب	الهدف من التدريب	التدريب
نطق الأصوات المتحركة بضغط واضح	نطق المتحرك	الأول
نطق الأصوات المتحركة بضغط واضح وطول مناسب	نطق المتحرك	الثاني
نطق الأصوات الساكنة بشكل واضح	نطق السواكن الضعيفة	الثالث
نطق الأصوات الساكنة بشكل واضح بعد وضعها في مقطع	نطق السواكن الضعيفة	الرابع
تكرار نطق الأصوات الساكنة خمس مرات في كلمه ذات مقطع واحد تبدأ بهذا	نطق السواكن الضعيفة	الخامس
الصوت بتأكيد وضغط مثل (فيل – نيل- بير)		
تكرار نطق الأصوات الساكنة خمس مرات في كلمه تبدأ بساكن ثم متحرك ثم	نطق السواكن الضعيفة	السيادس
ساكن مثل (نيل – ثور هات – بات) .		
تكرار نطق الأصوات الساكنة خمس مرات في كلمه بها ساكنان متجاوران	نطق السواكن بكلمه	السبابع
ﺑﺘﺎﻛﻴﺪ ﻭﺿﻐ់់ ﻣﺜﻞ (ﻗﻠﻢ – ﺩﺭﺝ – ﻟﺒﻦ) .		
التفرقة بين الكلمات التي بها تأكيد عالي في أثناء النطق والنطق الطبيعي لها	تميز السمع بين التأكيد	الثامن
	والطبيعي	
تكرار نطق الأصوات الساكنة خمس مرات في كلمات كل أصواتها ساكنه	نطق السواكن بكلمه	التاسع
بتأكيد وضغط مثل (أرنب – رجل – مشمش) .		
نطق كلمات ذات مقطّع مقابل كلمات متعددة المقاطع مثل (سد – سدود) –	نطق السواكن بكلمه	العاشر
(لون - ألوان)		
نطق كلمات مفخمه في عبارات قصيرة مثل (عيد سعيد - صباح الخير)	نطق السواكن بكلمه	الحادي عشر
إجابة أسئلة ذات إجابات مفردة (إحنا يوم إيه ؟	نطق عبارات	الثاني عشر
نطق أسئلة قصيرة مثال كم الساعة ؟	نطق أسئلة	الثالث عشر
نطق أسئلة طويلة مثال (أنت تحب تشرب عصير ؟	نطق أسئلة	الرابع عشر
نطق كلمات مطوله في جُملة مثال (عندي مشاوير مهمة اليوم)	نطق جمل	الخامس عشر
غناء مقطع قصير من أغنية	غناء	السادس عشر



إجراء حوار مسترسل بسيط	حوار	السابع عشر

تدريبات البلع

وصف التدريب	الهدف من التدريب	التدريب
استخدام المصاصة لتحسين أداء حركه البلع	البلع لتقوية الشفاه والفكين	الأول
	واللسان	
تدليك عضلات الرقبة برفق في اتجاه بلع الطعام	البلع لتقوية الشفاه و	الثاني
	الفكين واللسان	

تدريبات اللهاة

وصف التدريب		التدريب
وضع قدر قليل من الماء بفم المتدرب مع نفخ الخدين ثم نطق صوت متحرك	تقوية حركه اللهاة	الأول
نفخ الخدين بالهواء وحبس الزفير لمدة طويلة	تقوية حركه اللهاة	الثاني
تقليد حركه التثاؤب	تقوية حركه اللهاة	الثالث
الضحك بصوت مرتفع مع فتح الفم	تقوية حركه اللهاة	المرابع
نفخ بالونات	تقوية حركه اللهاة	الخامس

تدريبات الفك



وصف التدريب	الهدف من التدريب	التدريب
تدليك عضلات الفكين برفق	خفض الشد بعضلات الفك	الأول
فتح الفك لأعلى ولأسفل وفي حالة الأطفال تصاحب بصوت / يا /	تقوية عضلات الفك	الثاني
مضغ الطعام اللين فالناشف	تقوية عضلات الفك	الثالث
تحريك الفك السفلى يميناً يساراً	زيادة مدى حركه الفك	الرابع
لزيادة قوة الفك السفلى نقوم بعمل مقاومه لدفع الفك السفلى لأعلى بقبضة اليد	تقوية عضلات الفك	الخامس
مع وجود حركه عكسية من الحالة		